



Willkommen zur 8. Wirtshaus-Plakatausstellung

„Heut‘ kommen d‘ Engerl auf Urlaub nach Wean“

Als wir im Oktober 2012 die erste Wirtshaus-Plakatausstellung beim Rohrböck zeigten, waren die Objekte nur wenige Tage zu sehen. Mit den weiteren Ausstellungen stieg das Interesse der Gäste, die Reaktionen waren sehr erfreulich, langsam wurden die Plakate am Rilkeplatz so etwas wie ein „Markenzeichen“.



Im Mai 2016 haben wir die bereits 7. Wirtshaus-Plakatausstellung über österreichischen Wintertourismus—nach einem halben Jahr Dauer—abgebaut. Das war nicht zu früh, gab’s doch Anfang Mai noch Neuschnee in Kärnten und der Steiermark.

Turnusgemäß hätte die 8. Ausstellung erst im Herbst 2016 folgen sollen – doch diese Rechnung haben wir ohne den Wirt gemacht. Denn die Wände schauen ohne Plakate ja wirklich unanständig nackt aus und viele Gäste hätten sich erkundigt, wann denn etwas Neues käme. Und nachdem man Wirt und Wirtin ehren sollte, auf dass es einem wohlgerhe im Wirtshaus, machen wir nun vom Frühjahr bis in den Herbst eine „Zwischenausstellung“.

Das Thema ist – wieder – „Wien“. Das gab’s zwar schon im Herbst 2013, aber damals waren die Plakate nur eine Woche zu sehen – und mittlerweile sind auch viele neue Stücke dazu gekommen.

Wir freuen uns sehr, Sie in Wiens echtestem Beisl bei der neuen Plakatausstellung

„Heut‘ kommen d‘ Engerl auf Urlaub nach Wean“

begrüßen zu dürfen. Mögen Sie sich beim Genuss von Speis, Trank und Kunst engelgleich wohl fühlen. Das wünschen Ihnen die Veranstalter

Erik Eybl, Wolfgang Rosner und Hannes Rohrböck.



Musikalische Eröffnung am 7. Juni um 19.00 Uhr mit den Gebrüdern Pfleger

